Сценарий для открытого занятия по «Смысловому чтению» Тема: «Как обеспечить себя жильем» ЗАНЯТИЕ 6

Экспедиция 6. Как обеспечить себя жильём

Цель: формирование у детей представлений о дружбе, сострадании и взаимовыручке (на примере сказки братьев Гримм «Бременские музыканты»).

Задачи по образовательным областям

Познавательное развитие: развивать воображение, любознательность и познавательную мотивацию, память; развивать умение устанавливать последовательность событий в литературном произведении; формировать представление о творчестве братьев Гримм.

Речевое развитие: создавать условия для развития связной речи при формулировании детьми ответов на вопросы к сказке «Бременские музыканты»; обогащать словарь.

Социально – коммуникативное развитие: создавать условия для формирования представлений о дружбе и дружеских взаимоотношения.

Художественно – э*стетическое развитие*: формировать предпосылки ценностно – смыслового отношения к произведениям мировой литературы.

Физическое развитие: развивать мелкую моторику и пространственные представления через дорисовывание симметричных элементов.

Оборудование: Мольберт (2) **Материалы:** к занятию: (Гарик, чемодан, музыкальные инструменты, портрет братьев Гримм, картинки памятники в Бремене, Риге, Санкт-Петербурге, герои сказки (Осел,собака,кот,петух), карточки с изображением сказки, смайлики,раб.тетради, карандаши, раскраски)

Ход занятия

Мотивационный и ориентировочный этапы

Круг приветствия- Дружба

Собрались все дети в круг Я твой друг и ты мой друг Крепко за руки возмёмся И друг другу улыбнёмся!

-Ребята, нам пришло видео-сообщение, давайте посмотрим, кто его нам прислал? **Проектор**:

Гарик.

Приветствие. – Здравствуйте ребята!!! Вы меня узнали?

- *Мы приближаемся к острову* * сказок двух братьев-учёных по фамилии Гримм.

Они жили в Германии более 200 лет назад, и писали сказки для взрослых и детей. -Кстати, я был с ними знаком. В те далёкие времена я жил в *одном немецком доме*, а **братья** Гримм дружили с моим хозяином и частенько заходили к нам в гости. Мы с ними много болтали, и я очень надеялся, что у них появятся сказки про попугаев, но... Не сложилось! Вместо этого они почему-то написали совсем другую сказку — о четырёх друзьях...

Внимание! Мы прибыли к пункту назначения, но, чтобы высадиться на остров, нам нужно произнести заклинание (Музыка)

– Мы попали на волшебный остров!!. Ширма

Давайте знакомиться с героями нашей сказки.*(Осёл,кот,собака и Петух)

Может, кто-нибудь из вас знает, как называется эта сказка? (Дети высказывают свои предположения о её названии – «Бременские музыканты».)

Она стала настолько популярной, что этим персонажам даже поставили памятники в Бремене, Риге, Санкт-Петербурге и других городах! ...

Почему, как вы думаете? (Ответы детей.)

- Может ли настоящая дружба изменить жизнь? (Ответы детей.)
 - Молодцы!!
- А вы хотите узнать, что с ними приключилось, я вам сейчас и прочитаю.
- Давайте проверим ваши предположения и прочитаем сказку.

Садимся на стульчики

Исполнительский этап

- А. Читаем сказку
- Б. Проверяем первичное понимание текста

***Игра «Правда – неправда» (ребенок слышит правду - хлопает в ладоши, если неправду, то топает ногами)

Воспитатель читает предложение. дети слушают внимательно.

- Осел, баран, петух и собака отправились в город бремен, чтобы стать музыкантами.(КОТ)
- Им было очень тяжело нести на своих спинах музыкальные инструменты.
- Осел, собака, кот и петух испытывали сострадание друг к другу.
- Ночью друзьям захотелось есть.
- Когда друзья вошли в лес, на них напали разбойники.
- Вместе друзья придумали, как напугать разбойников.
- В избушке у разбойников было много продовольствия.

В. Работаем над вопросами к тексту

- **1.** Почему друзья передумали идти в город Бремен? (*Если дети сразу не смогли ответить, то к этому разговору имеет смысл вернуться после ответа на пятый вопрос.)*
- 2. Что объединило осла, собаку, кота и петуха? (Они сбежали от своих хозяев, так как те хотели с ними расправиться.)
- 3. Что вы можете сказать о хозяевах этих животных? (Они не благодарные, плохие люди.) Объясните, почему вы так считаете?
- 4. Как вы думаете, почему осёл позвал собаку с собой? Зачем взяли остальных животных? (Ответы детей могут быть самыми разными. Задача воспитателя вывести ребят на разговор о сострадании, чувстве жалости, взаимопомощи.)
- 5. Что помогло друзьям победить разбойников? (Дружба, взаимовыручка, умение договариваться между собой)
- 6. Что каждый из вас понимает под словом «дружба»? Кого можно назвать настоящим другом? Можно ли сказать, что осёл, собака, кот и петух стали друзьями? Почему вы так думаете?

Г. Подводим итоги занятия

- 1. Как вы думаете, почему сказка называется «Бременские музыканты»?
- 2. Представьте, что друзья не остались в разбойничьем доме, а пошли дальше. Придумайте для каждого из них продолжение истории.

- 3. Что каждому из вас запомнилось в этой сказке? Чему она учит?
- 4. «Как герои обеспечили себя жильем».
 - -Ребята, какие вы молодцы!
 - -Здорово!

Рефлексивный этап

Дети подходят к столу

- (Картинки по сказке) Ребята, расположите события в сказке по порядку.
- Что вам понравилось в нашей экспедиции больше всего?
- Нам пора возвращаться. Чтобы вернуться домой, мы должны снова произнести стихотворение заклинание. МУЗЫКА

Перспективный этап

Загадка от Гарика. Чтобы найти сюрприз от Гарика.

Сначала отгадайте загадку. До свидание, желаю удачи!!!

Всем известный тихоход, По делам она ползёт, В панцирь прячется от страха, Долгожитель... (черепаха).

Дети отгадывают загадку и находят Муз.инструменты.

-Ребята, как вы думаете, для чего нужны музыкальные инструменты? (Ответы детей)

Свой Оркестр(Видеоролик)

Самоанализ занятия по «Смысловому чтению» Тема: «Как обеспечить себя жильем» Экспедиция 6. Как обеспечить себя жильём

Цель: формирование у детей представлений о дружбе, сострадании и взаимовыручке (на примере сказки братьев Гримм «Бременские музыканты»).

Задачи по образовательным областям

Познавательное развитие: развивать воображение, любознательность и познавательную мотивацию, память; развивать умение устанавливать последовательность событий в литературном произведении; формировать представление о творчестве братьев Гримм.

Речевое развитие: создавать условия для развития связной речи при формулировании детьми ответов на вопросы к сказке «Бременские музыканты»; обогащать словарь.

Социально – коммуникативное развитие: создавать условия для формирования представлений о дружбе и дружеских взаимоотношения.

Художественно – э*стетическое развитие*: формировать предпосылки ценностно – смыслового отношения к произведениям мировой литературы.

Физическое развитие: развивать реакцию, логику, внимание.

Занятие проводилось в подготовительной группе, состояло из четырёх этапов (мотивационный и ориентировочный- с использованием ИКТ, исполнительский - в середине занятия с целью снятия напряжения, снижения утомления была проведена игра, перспективный-загадка от Гарика,где дети сами нашли сюрприз) этапы взаимосвязанных между собой, в ходе которых дети поэтапно выполняли различные действия.

Данная структура вполне оправдана, так как каждый этап занятия направлен на решение определенных задач и предлагает выбор методов и приемов. Цели и задачи соответствуют целевым ориентирам ФОП ДО.

Для достижения цели создана образовательная среда, цели и задачи соответствуют возрастным возможностям. Прослеживается связь целей и задач с темой образовательной деятельности. Задачи были сформулированы конкретно и соответствовали уровню развития группы.

В работе с детьми использовали беседу, вопросы по тексту, загадку, игра «Правда – неправда» - все это способствовало эффективности занятия, мыслительной деятельности и развитию речи детей.

Данная структура занятия вполне оправдана. Так как каждый этап занятия направлен на решение определённых педагогических задач. Дети были активные, заинтересованные и радовались полученным результатам. Считаем, что поставленные в занятии задачи были выполнены, цели достигли.