

*МОЁ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО  
- 2018г.*



*МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД «Перемок»  
ВОСПИТАТЕЛЬ подготовительной группы  
Иванова Светлана Николаевна*





РОССИЯ

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
г. Москва

Негосударственное аккредитованное частное образовательное учреждение высшего профессионального образования  
**СОВРЕМЕННАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ**

**ДИПЛОМ**

ВВА 0722984

Государственная аттестационная комиссия  
от 19 июня 2011 года

**Ивановой Светлане Николаевне**

ПРИСУЖАЕНА СТЕПЕНЬ  
**БАКАЛАВРА ПСИХОЛОГИИ**  
по направлению  
**"ПСИХОЛОГИЯ"**

Присуждена Государственной аттестационной комиссией

Регистр

ДИПЛОМ ЯВЛЯЕТСЯ ГОСУДАРСТВЕННЫМ ДОКУМЕНТОМ О ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ

ЗП 1184, выдан 29 июня 2011 года  
Регистрационный номер

Настоящий диплом свидетельствует о том, что

**Иванова Светлана Николаевна**

прошла(а) профессиональную переподготовку в (на)  
Негосударственном аккредитованном частном образовательном учреждении высшего профессионального образования  
Современная гуманитарная академия

по программе «Педагогика. Воспитательная работа»

Решением от  
**15 сентября 2014 года**

диплом предоставляет право на ведение профессиональной деятельности в сфере педагогики

**ДИПЛОМ**  
О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКЕ

772402229631

Документ о квалификации

Регистрационный номер  
**911-15ДУ**

Город  
Москва

Дата выдачи  
15 сентября 2014 года

Председатель комиссии  
Учебодиректор  
Секретарь

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования  
Республики Бурятия  
«Бурятский республиканский институт профессиональной подготовки»

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Иванова Светлана Николаевна**

успешно освоила(а) дополнительное профессиональное образование по программе и  
ГАУ ДПО РБ «Бурятский республиканский институт профессиональной подготовки»

в объеме **24 часов**  
и прошла(а) итоговую аттестацию по программе повышения квалификации  
«Деятельность ДОО в условиях реализации ФГОС ДО»

**УДОСТОВЕРЕНИЕ**  
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

14 0407100

Документ о квалификации

Регистрационный номер 5436

Город Улан-Удэ

Дата выдачи 12 ноября 2015 года

Г.Н. Фоменко

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования  
Республики Бурятия  
«Бурятский республиканский институт профессиональной подготовки»

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Иванова Светлана Николаевна**

успешно освоила(а) дополнительное профессиональное образование по программе и  
АОУ ДПО РБ «Бурятский республиканский институт профессиональной подготовки»

в объеме **32 часов**  
и прошла(а) итоговую аттестацию по программе повышения квалификации  
«Проектирование социальной ситуации развития ребенка в условиях ДОО и семья»

**УДОСТОВЕРЕНИЕ**  
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

14 0404474

Документ о квалификации

Регистрационный номер 1316

Город Улан-Удэ

Дата выдачи 29 января 2015 года

Г.Н. Фоменко

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования  
Республики Бурятия  
«Бурятский республиканский институт профессиональной подготовки»

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Иванова Светлана Николаевна**

успешно освоила(а) дополнительное профессиональное образование по программе и  
ФГОС ДО

«Специально коммуникативные решения дошкольников в условиях реализации ФГОС»

«28 февраля 2017 г. по 01 марта 2017 г.»  
в объеме **16 часов**

**УДОСТОВЕРЕНИЕ**  
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

14 004636

Документ о квалификации

Регистрационный номер 1789

Дата выдачи 01 марта 2017 года

Г.Н. Фоменко



*Сколько нужно ласки и  
заботы  
Каждому помочь и каждого  
понять.*

*Благодарна и трудна  
работа -  
Ежедневно маму заменять.*

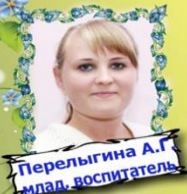
*И пусть возражают,  
Что трудно порою.  
Но в детские глазки  
вгляжусь*

*Работу свою я люблю  
беззаветно,  
Я воспитатель и этим  
горжусь*



Я воспитатель и этим горжусь,  
Что вместе с детьми жить на  
свете учусь.  
Да, я актриса многих ролей,  
Но главная роль – заменять

Детский сад "ТЕРЕМОК"  
Группа "КРАСНАЯ ШАПОЧКА"



**Моё педагогическое кредо:**  
**каждый ребёнок имеет свои особенности и таланты по своему. Задача воспитателя – найти этот талант и развивать его.**



## Тема

### Театрально деятельность детей

Театр – это волшебный мир. Он дает уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира детей...” (Б. М. Теплов)

*Совместно с детьми и родителями через проекты ДОУ реализую проект «Театр, музыка и дети».*

*Цель: Развитие творческих способностей детей через театрализованную деятельность. У большинства детей отсутствует выразительность речи, беден словарный запас. Были и такие дети, которые неохотно шли на контакт со взрослыми и сверстниками. Работа началась с того, что детям читала стихи, а порой просто предлагали при помощи жестов, мимики передать характер, настроение героев. Дети охотно выполняли роль зайчиков, медведя, лисы. Заметила, что детям нравится этот вид деятельности. Стала предлагать детям отдельные этюды, при этом добивалась выразительности. Детям много читала, постоянно обсуждали героев произведений, их характер, повадки, с какой интонацией тот или иной герой произносит свою речь.*

*Первым видом театра, с которым участвовали дети, был напольный театр по сказке «Волк и семеро козлят». Дальше показывали мини спектакли сказка «Краденое солнце» - Корней Иванович Чуковский, А.С. Пушкин.» Сказка о рыбаке и рыбке». К концу года, застенчивые дети – раскрепостились, стали активнее общаться со взрослыми, сверстниками.*

*Стала задача не упустить то стремление детей, желание участвовать в театральной деятельности.*

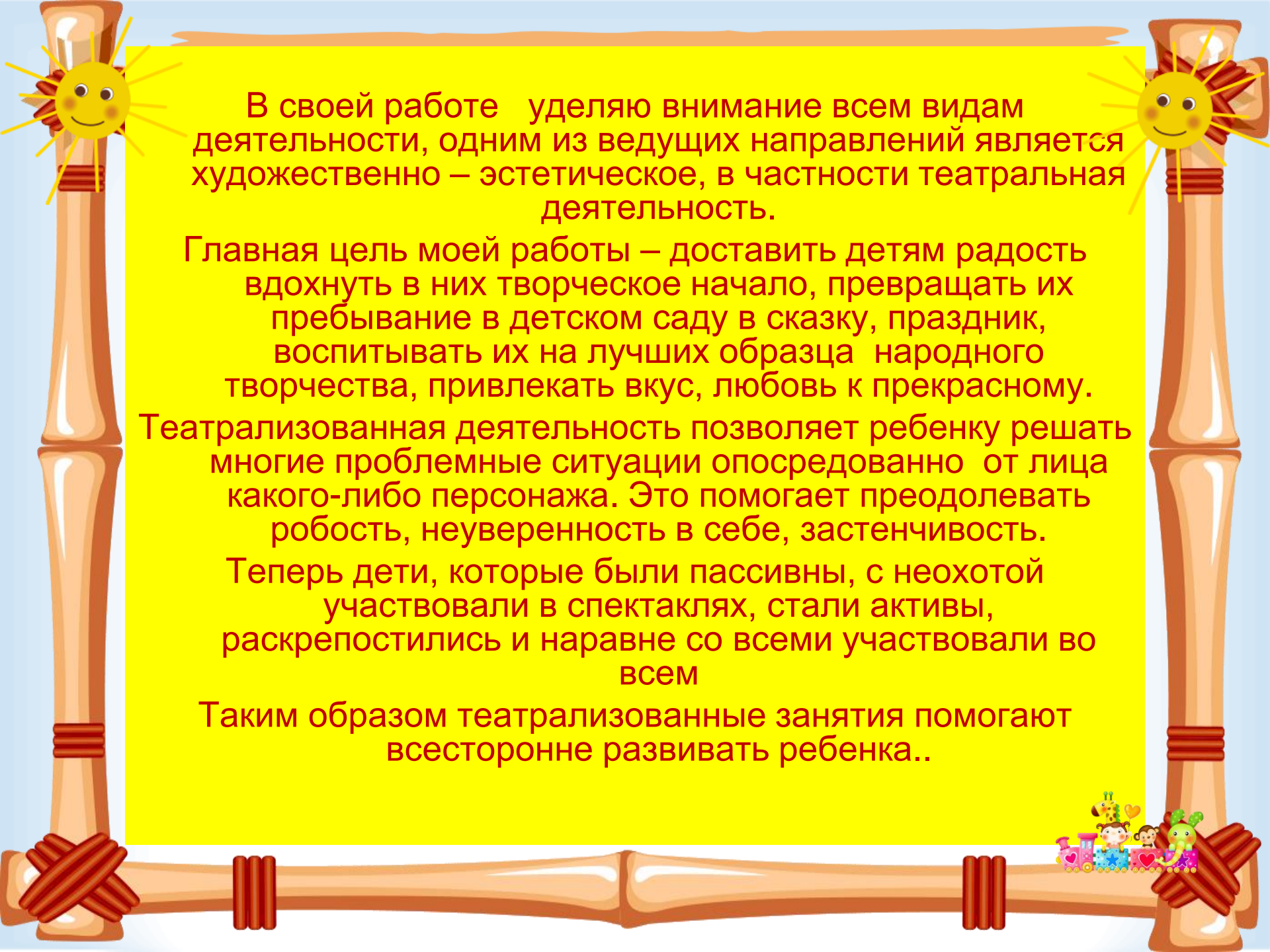


*Сказка «Волк и семеро козлят».*



*сказка «Краденое солнце» - Корней Иванович Чуковский,*





В своей работе уделяю внимание всем видам деятельности, одним из ведущих направлений является художественно – эстетическое, в частности театральная деятельность.

Главная цель моей работы – доставить детям радость вдохнуть в них творческое начало, превращать их пребывание в детском саду в сказку, праздник, воспитывать их на лучших образцах народного творчества, привлекать вкус, любовь к прекрасному.

Театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолеть робость, неуверенность в себе, застенчивость.

Теперь дети, которые были пассивны, с неохотой участвовали в спектаклях, стали активы, раскрепостились и наравне со всеми участвовали во всем

Таким образом театрализованные занятия помогают всесторонне развивать ребенка..





## *Подготовку спектакля мы обычно строим по следующей примерной схеме:*

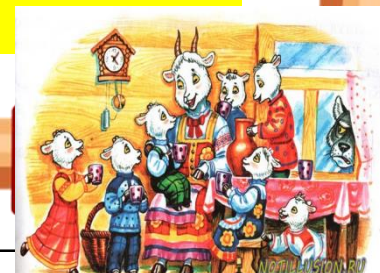
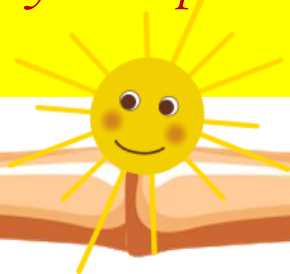
*\*мы вместе читаем сказку, обсуждаем его, выбираем, кто кем хотел бы быть, какой тот или иной герой: плохой, хороший.*

*\*рисуем персонажей*

*\*слушаем музыку и вместе выбираем определенные фрагменты для разных сцен спектакля (фонограмму предоставляет педагог сам), при необходимости подбираем шумовые инструменты;*

*\*по возможности создаем необходимые костюмы или элементы костюмов, делаем декорации, украшаем помещение, где будет наше действие ;*

*\*репетируем, играем, стараясь вслушиваться в музыку, которая создает настрой, помогает лучше передать образ героя и создает необходимую атмосферу.*



При организации театральной деятельности обращаю внимание на выразительность речи. Обучаю детей умению управлять силой голоса, тембром. После разучивания текста начинаю работать с детьми над движениями. Учу их посредством движений передавать характер литературного героя (лиса хитрая, ходит на цыпочках, в глазки всем заглядывает, вертит голову в разные стороны, хочет всем понравиться). Предлагаю детям попробовать себя в определённой роли.



*Недаром дети любят сказку,  
Ведь сказка тем и хороша,  
Что в ней счастливую развязку  
Уже предчувствует душа.  
И на любые испытанья  
Согласны храбрые сердца  
В нетерпеливом ожиданье  
Благополучного конца.*



За время работы по театральной деятельности были поставлены следующие спектакли: «Колобок на новый лад», «Снегурочка», «Горшочек каши», «Красная шапочка», «Пчёлки добрые подружки», «Снежный колобок», «Лесная школа», а также короткие сценки и мини инсценировки по стихотворениям.

Чем владею сама, тому учу своих воспитанников.



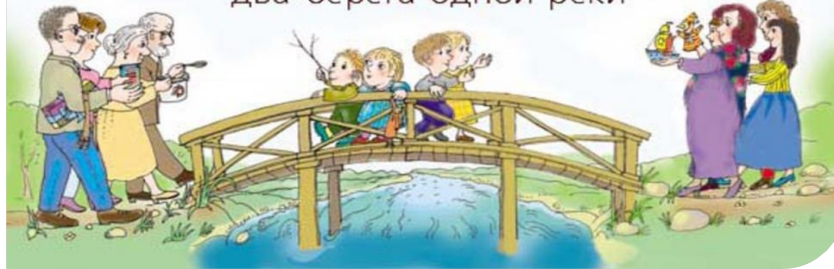
## Виды театров

Для работы по театрализованной деятельности в группе создан **Центр «Театр»**. Центр «Театр» представлен разнообразным оснащением для разыгрывания сценок (наборы кукол, ширмы для кукольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.), разнообразные виды театров (би-ба-бо, теневой, настольный, кукольный, театр пальчиковый, и д.р.), атрибуты, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций.



## РОДИТЕЛИ И ВОСПИТАТЕЛИ –

два берега одной реки



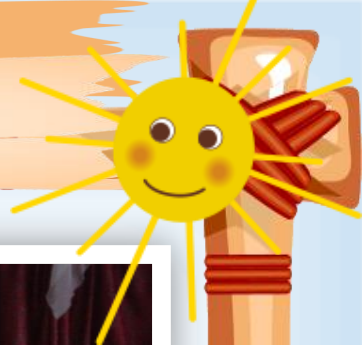
Конечно, наша работа не принесла бы нам желаемых результатов, если не помощь родителей.

В детском саду применяется новая форма работы с дошкольниками по ознакомлению с поэзией - Литературный Салон. Содержание деятельности детей и взрослых в Салоне - чтение стихотворений, слушание музыки в исполнении взрослых, пение, исполнение танцев, театральная постановка, общение. Таким образом, Салон как форма организации образовательной работы позволяет интегрировать задачи, содержание и средства разных направлений развития детей.

Родители с удовольствием участвуют в таких формах работы, которые уже становятся традиционными, вызывают огромный интерес детей и желание мам и пап заниматься со своими детьми творчеством.



# Сотрудничество с родителями





Так же помимо проекта «Театр, музыка и дети» я занимаюсь с детьми кружковой работой. Веду кружок шашки, который называется «Маленькие шашкисты». Цель программы: Развитие способностей детей игре в шашки, воспитание у них интереса и любви к этой игре.

Шашки по праву признана одной из самых интеллектуальных игр, поэтому, прежде всего, игра в шашки стимулирует мыслительную деятельность детей, способствует их логическому мышлению, развивает пространственное воображение, память и внимание, что очень важно для подготовки к школе. Шашки формирует у детей такое качество, как усидчивость.

А также эта игра воспитывает в детях такие качества, как умение самостоятельно думать и нести ответственность за принятое решение. Совершенствует навыки общения, воспитывает доброжелательное отношение детей друг к другу.







**Модифицированная программа по  
дополнительному образованию**

***« Маленькие шашисты »***



# Актуальность.

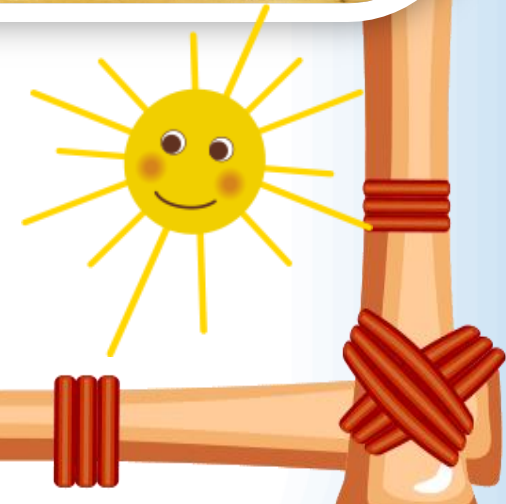
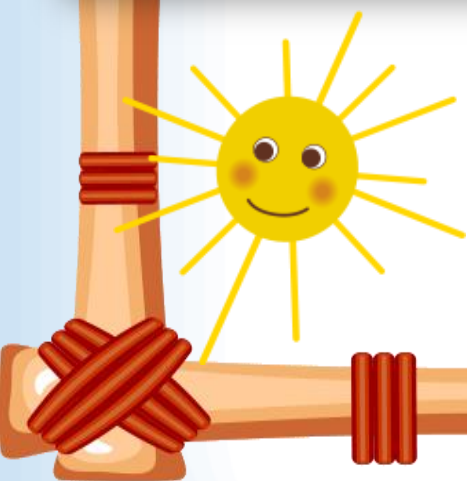
*Игра в шашки помогает воспитывать в детях дисциплинированность, усидчивость, умение концентрировать внимание и логически мыслить.*

*Совершенно необходимо сохранять и **развивать систему обучения шашкам в дошкольных учреждениях.** Не секрет, что дети, играющие в шашки лучше успевают в школе, особенно в точных науках.*

*Дети, проявляя живой интерес к игре, учатся быть внимательными, познают дух соперничества и соревнования. У детей вызывает интерес игра в шашки, хотя они не знакомы с ней. Детей привлекает точные формы шашечной доски, фигуры, из чего следует, что у детей имеются задатки, способности. Игра в шашки развивает логическое мышление, смекалку, сообразительность, вырабатывает умение мыслить абстрактно, развивает умение мыслить в уме и развивает память.*

*Кроме того, обучение игре в шашки помогает выявить дарования.*

*Вот такой «дорогой счастья» я иду и достигаю поставленных целей. А награда – это чистые как родник детские глаза. И я горжусь тем – что я воспитатель.*



# Перспективы



- ✘ Продолжать работу по данной теме;
- ✘ Изучать, обобщать и применять на практике новые методики, знакомиться с опытом работы других педагогов ;
- ✘ Продолжать работу с детьми, ставить новые спектакли, обучать дальше играть в шашки ;



# Вывод



- ✘ **ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВСЕСТОРОННЕ РАЗВИВАЕТ ЛИЧНОСТЬ.**
- ✘ **ДЕТИ ИМЕЮТ ВОЗМОЖНОСТЬ ПРОЯВИТЬ СВОЙ ТАЛАНТ, УМЕЮТ ТВОРЧЕСКИ МЫСЛИТЬ, САМОСТОЯТЕЛЬНО ПРИНИМАТЬ РЕШЕНИЯ И НАХОДИТЬ ВЫХОД ИЗ СЛОЖИВШЕЙСЯ СИТУАЦИИ.**
- ✘ **ФОРМИРУЕТСЯ НРАВСТВЕННАЯ ПОЗИЦИЯ ПО ОТНОШЕНИЮ К СВЕРСТНИКАМ И СТАРШИМ**
- ✘ **Дети владеют основными шашечными терминами, с правилами шашечной игры, с инструкцией правилами хода, ориентируются на шашечной доске, играют без грубых нарушений правил, решают простые шашечные задачи. Ориентироваться на шашечной доске;**





Спасибо за внимание!

